

# DOSIER



## LA PASTERERIA MAGICA



### MENU

Ven a conocer "la pastelería mágica" junto a dos pasteleros de primera, pastelina y natalino, y su divertido mensajero, el ratón tranchette. Con ellos disfrutaras de magnificas recetas cuyo ingrediente principal es la magia y la risa.

Ven a disfrutar de los cruasanes recién hechos, de las tartas de nata y sobre todo de la diversión y el buen humor.

Animación teatralizada, donde se escenifica la divertida historia de una pastelería mágica. En ella los niños se convertirán en pequeños reposteros donde disfrutarán en un espacio cargado de imaginación y magia.

Dirigido a público infantil  
y familiar

# 2009

**Dirección**  
**Javier Noguera**  
**Guión**  
**Nuria Blanes y Alejandro Martín**  
**Escenografía, Títere y Vestuario**  
**La Pulga Producciones**

# COMPAÑÍA

En el año 2004 se creó **La PULGA** teatro, unido por dos profesionales; **Alejandro Martín** y **Javier Noguer**, con ocho años de experiencia. El amor hacia la profesión y un trabajo bien hecho, les motivaron a realizar esta ilusión. Poniendo el máximo esfuerzo y atención a los detalles, construyen pequeñas obras de arte, de diferentes formatos y géneros, con la premisa indiscutible de realizar un trabajo bien hecho.

Así, ese mismo año presentan la comedia teatral y espectáculo de animación interactivo "*1... 2... 3... ¡¡ACCIÓN!!*" y el espectáculo musical infantil "*El traje del Emperador*"(2005) celebrando el segundo centenario del nacimiento de Hans Christian Andersen. En 2007, llegaría "*Katastroff Circus*", un nuevo y peculiar espectáculo, mimo/clown, de títeres y actores, con un idioma internacional, al no existir texto hablado, donde la plástica visual y la comicidad envuelven toda la trama, con una crítica social contundente. Siendo alabada por crítica y público. En su ya quinto centenario, han realizado más de 500 funciones, acudido a festivales, como: "10 días de Burjassot" (Valencia), "Festival Internacional de Teatro de calle de Alcorcón" (Madrid), "San Pedro y San Pablo" (Burgos), "Festival Internacional de teatro de El Ejido" (Almería)... Sus espectáculos, han viajado por grandes y pequeñas ciudades en el ámbito nacional: Madrid, León, Valencia, Burgos, Valladolid, Murcia, Badajoz, comunidad andaluza... Siendo alabada por crítica y público, por su originalidad y calidad en su puesta en escena, plasticidad e interpretación.

En el año 2008, la compañía presentó su cuarto montaje, "*El Dragón y el Gato*", espectáculo de títeres, donde se potencia la amistad y la confianza en uno mismo. Y es que en sus montajes La PULGA no solo cuida el mínimo detalle para conseguir un resultado estético digno, sino que además, sus obras llevan detrás un trabajo de filosofía y aprendizaje. La predilección por el público infantil y familiar viene dada por la convicción de que "los niños tienen derecho a disfrutar de espectáculos de calidad, adaptados a sus edades y gustos. Y los mayores que los acompañan, pueden al mismo tiempo potenciar el niño que llevan dentro".

Con esta premisa Alejandro y Javier consideran además el teatro como una herramienta de acción directa para promover y desarrollar los gustos culturales del espectador, pues "si los niños consumen un teatro de calidad, en el futuro serán espectadores de calidad", añaden. "Nuestra intención es educar, con criterio y gusto, a futuras generaciones".

En el 2009 lanzan al mercado "*La Pastelería Mágica*", un espectáculo de menor formato, pero de indiscutible calidad, apostando por los efectos de magia dentro de la escena dramática.

De este modo, en sus espectáculos se esfuerzan por tratar la escenografía al mínimo detalle, por aportar música original, guiones elaborados, crítica educativa, grandes interpretaciones, comicidad e investigación.

En la temporada 2009/10, la compañía cambia la imagen y pasa a ser una productora de espectáculos: "La Pulga Producciones s.c", dirigido por Alejandro Martín. Donde no solo producen, sino que distribuyen y se especializan en gestionar actividades culturales y de ocio

**La Pulga Producciones s.c**

C/ Alcalde Eduardo Carvajal, 4 (Bloque F) Local 34 c.p: 29014 Málaga  
Telf y Fax: 952.255.567 Movil: 680.255.849, [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es) - [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

# SINOPSIS ESPECTÁCULO

**La obra consiste en una animación teatralizada.** Un pequeño espacio escénico adaptable a cualquier plaza, ya sea calle o sala, donde en una alegre carpa se abre una ventana a la imaginación. La historia se desarrolla en un ambiente cargado de color donde conoceremos a los personajes de una pastelería mágica.

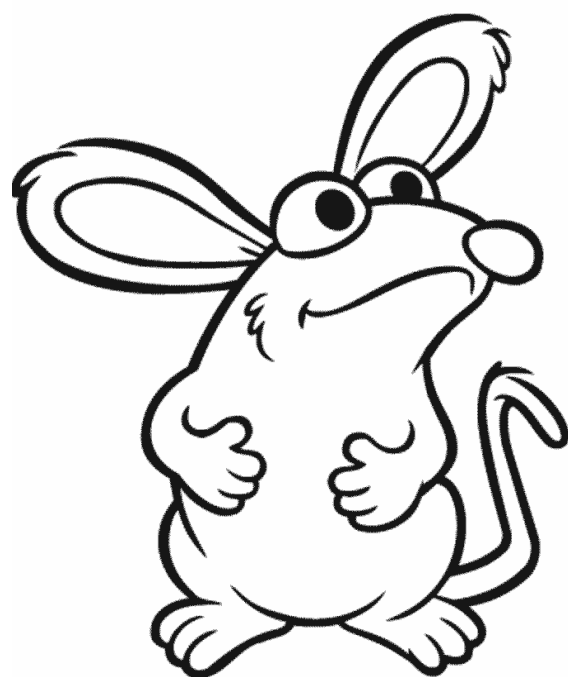
Es importante que no se pierda la capacidad de soñar e imaginar, ya que cada vez más, en este mundo mediatizado, perdemos las buenas costumbres, el contar cuentos a los niños.

Tenemos el placer de presentar “La Pastelería Mágica”, ideada y escrita por el departamento creativo de “La Pulga Teatro”. Dirigida por Javier Noguera

“**La Pastelería Mágica**”, nos cuenta la historia de tres entrañables personajes; Natalino, Pastelina y el Ratón Tranchette. Estos divertidos pasteleros non deleitarán con las más deliciosas tartas de chocolate cuyo ingrediente principal es la risa y la magia. Estos tres personajes intentaran cocinar grandiosos postres que finalmente tendrá un resultado mágico.

Disfrutaremos de la magia y la imaginación.

¿Conseguirán nuestros pasteleros terminar alguna receta?, puedes venir a averiguarlo.



**DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO:** 55 minutos aprox.

**RECOMENDADO:** Para público familiar y niños de infantil y primaria

**La Pulga Producciones s.c**

C/ Alcalde Eduardo Carvajal, 4 (Bloque F) Local 34 c.p: 29014 Málaga  
Telf y Fax: 952.255.567 Movil: 680.255.849, [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es) - [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

# FICHA TÉCNICA

## “La Pastelería Mágica”

### **DIMENSIONES MÍNIMAS DEL ESPACIO ESCÉNICO:**

- Anchura del escenario: 6 metros.
- Fondo: 7 metros.

### **EQUIPAMIENTO ESCÉNICO:**

- Equipo de iluminación W: 34.000 w 380 trifásico.(20.000 w. Cuando la compañía lleva su equipo)
- Tipo de conexión: Shuko.
- N° y tipo de proyectores: Nos adaptamos a las posibilidades del espacio.
  - 6 Par nº64 de 1Kw
  - 5 Pc de 1Kw con viseras.
  - 2 Recortes de 1Kw.
- Mesa de Control: 10 Canales.
- Equipo de sonido:
  - Potencia 1.500 w
  - Mini disk (lo lleva la Compañía).
  - 1 monitor en cada hombro.
  - 2 micrófonos inalámbricos ( lo lleva la compañía)
  - Mesa de sonido (lo lleva la compañía)
  - 2 altavoces auto amplificados (lo lleva la compañía)
  - Potencias según las necesidades de la sala o el espacio.
- Espacio para que los actores se cambien

**TIEMPO DE MONTAJE:** 1 hora sin luces. 1 hora y media con luces.

### **PERSONAL:**

- 1 eléctrico.
- 1 técnico de sonido.

**Dentro de estas necesidades la Compañía se amolda al material del que disponga el teatro.**

**La Pulga Producciones s.c**

C/ Alcalde Eduardo Carvajal, 4 (Bloque F) Local 34 c.p: 29014 Málaga  
Telf y Fax: 952.255.567 Movil: 680.255.849, [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es) - [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

# FICHA ARTÍSTICA

## “La Pastelería Mágica”

### ELENCO DE ACTORES

**ALEJANDRO MARTÍN**  
**NURIA BLANES**

### CUADRO ARTÍSTICO Y TÉCNICO

Selección Musical	<b>LA PULGA TEATRO</b>
Guión	<b>NURIA Y ALEJANDRO</b>
Diseño escenografía, Vestuario, Títeres y Atrezzo	<b>ALEJANDRO MARTÍN</b> <b>NURIA BLANES</b>
Diseño Iluminación, sonido, publicidad y efectos especiales.	<b>JAVIER NOGUER</b>
Realización producción artística	<b>LA PULGA PRODUCCIONES</b> <b>Y ESCÉNICA ARTÍSTICA</b>
Dirección	<b>JAVIER NOGUER</b>

### EQUIPO DE GESTIÓN

Distribución	<b>LA PULGA PRODUCCIONES</b>
Administración	<b>VALLE PESQUERA S.L</b>
Secretaría	<b>VANESA SÁNCHEZ</b>

**La Pulga Producciones s.c**

C/ Alcalde Eduardo Carvajal, 4 (Bloque F) Local 34 c.p: 29014 Málaga  
Telf y Fax: 952.255.567 Movil: 680.255.849, [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es) - [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

LA PULGA<sup>®</sup>  
PRODUCCIONES

Presenta

# LA PASTELERIA MAGICA



*Ven a disfrutar de los cruasanes recién hechos, de las tartas de nata y sobre todo de la diversión y el buen humor.*



Producción estrenada el 26 de octubre de 2009, en el Teatro Echegaray (Málaga)

**La PULGA PRODUCCIONES, S.C;**

**La PULGA Teatro**

Director gerente: Alejandro Martín

Telf: + 34 952 255567 – 680255849

**Responsable Técnico La PULGA Teatro;**

Javier Noguera. Telf: 680255849

[info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

**Responsable Dept. Distribución y Secretaría;**

Alejandro Martín. Telf: + 34 952255567 Móvil: 680255849

[administración@lapulga.es](mailto:administración@lapulga.es)

**Responsable Departamento de Animación;**

Nuria Blanes. Móvil: 618 956 223

**Sede La PULGA PRODUCCIONES, S.C.**

C. Alcalde Eduardo Carvajal 4, Bloque F,

Local 34, 29014, Málaga.

TLF. +34 952255567 / 680255849

FAX: +34 952255567

E-mail: [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)

Web: [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es)

**La Pulga Producciones s.c**

C/ Alcalde Eduardo Carvajal, 4 (Bloque F) Local 34 c.p: 29014 Málaga  
Telf y Fax: 952.255.567 Movil: 680.255.849, [www.lapulga.es](http://www.lapulga.es) - [info@lapulga.es](mailto:info@lapulga.es)